

Zwolle, 5 mei 2021

## Stichting 4 Oost – Corona-steunregeling t.b.v. makers en gezelschappen

Al geruime tijd is Nederland in de greep van het coronavirus. Veel sectoren hebben zwaar te lijden onder de restricties die de overheid heeft afgekondigd om het virus terug te dringen. Dit geldt beslist ook voor de culturele sector, niet in het minst voor de theatersector.

De verdien capaciteit per voorstelling is door de beperkt toegestane zaalbezetting vele malen kleiner dan normaal. En door de voortdurende onzekerheid over het wel of niet aanscherpen of versoepelen van de maatregelen, is landelijk een sterke afname in de kaartverkoop te zien. Veel theaters worden substantieel ondersteund door de overheid, maar een grote groep makers valt buiten de boot en heeft de grootst mogelijke moeite het hoofd boven water te houden. Een kaalslag dreigt, ook in Overijssel.

Vanuit overheden en fondsen zijn in de afgelopen periode verschillende steunpakketten ontwikkeld om de financiële schade voor de makers -de gezelschappen, producenten en artiesten- enigszins te beperken. Daarnaast zijn er stimuleringsmaatregelen getroffen om de activiteiten binnen de sector gaande te houden.

Stichting 4 Oost heeft vanuit haar doelstelling “.. de culturele infrastructuur en het culturele aanbod in de provincie Overijssel te versterken...” nagedacht hoe hier een bijdrage aan kan worden geleverd.

In nauw overleg met de Provincie Overijssel is een regeling ontworpen waarbij vanuit de middelen van Stichting 4 Oost een afgebakend bedrag ter beschikking wordt gesteld voor het realiseren van professionele, kwalitatief hoogwaardige (muziek)theaterproducties in Overijssel. Het bedrag is bestemd voor gezelschappen en makers die een bewezen “track record” hebben. Hiermee worden deze gezelschappen en makers in de gelegenheid gesteld om juist nu, in de periode dat er nog geen of slechts beperkt voorstellingen mogen plaatsvinden, hun productieproces op te starten. Hierdoor zijn zij ready to play zodra het weer kan. De te maken producties moeten enerzijds geschikt zijn voor de grote podia (het stedelijk gebied) en anderzijds voor de kleine podia (de kernen) van de provincie.

Concreet:

- Voor de periode 1 september 2021 tot en met 30 juni 2023 wordt door 4 Oost in totaal maximaal € 500.000,- ter beschikking gesteld voor het realiseren van (muziek)theaterproducties.
- Aanvragen kunnen worden ingediend door (muziek)theatergezelschappen en makers die zijn gevestigd in de provincie Overijssel of die een aanwijsbare link hebben met de provincie Overijssel. BIS-gezelschappen worden voor deze eenmalige extra Corona regeling uitgezonderd omdat deze gezelschappen in de basis al kunnen rekenen op voldoende financiering.
- De producties dienen te worden uitgevoerd in de periode 1 september 2021 tot en met 30 juni 2023.

- De (muziek)theaterproducties moeten een professioneel karakter hebben en een bijdrage leveren aan het culturele aanbod in de provincie Overijssel. Het professionele karakter moet blijken uit eerder geleverde prestaties, bijvoorbeeld een eerder door de Provincie Overijssel toegekende subsidie.
- Samenwerking met BIS-gezelschappen is een pré (maar niet noodzakelijk).
- Ook locatieproducties (in Overijssel) komen in aanmerking voor ondersteuning.
- De producties mogen een functie hebben in de artistieke ontwikkeling van de makers.
- De bijdrage bedraagt maximaal € 100.000,- per productie, maar er wordt nadrukkelijk opgeroepen producties aan te bieden die minder financiering nodig hebben.
- De voorstellingen dan wel concerten worden uitgevoerd op ten minste 2 podia in Overijssel die zijn aangesloten bij 4 Oost en ten minste 5 podia in Overijssel die zijn aangesloten bij de OKTO.
- In de aanvraag wordt aangegeven hoeveel bezoekers worden verwacht en wordt in het kort aandacht besteed aan marketing.
- De speelbeurten moeten (onder voorbehoud toekenning subsidies) voorafgaand aan de aanvraag vastgelegd worden tussen de makers en de podia.
- Deze podia betalen een garantiesom van tenminste 50% van de maximaal haalbare netto recette.
- De afspraken over de speelbeurten (datum én garantiesom) vormen een onderdeel van de aanvraag.
- Toekenning gebeurt in twee tranches. Voor elke tranche is € 250.000,- beschikbaar.
- Aanvragen voor de eerste tranche dienen uiterlijk 1 september 2021 ingediend te zijn (de oude datum was 1 juli, is verlengd met 2 maanden in verband met de zomerperiode en extra tijd voor regelen speelbeurten). Aanvragen voor de tweede tranche dienen uiterlijk 31 december 2021 ingediend te zijn.
- Aanvragen kunnen worden ingediend per e-mail: [info@stichting4oost.nl](mailto:info@stichting4oost.nl)
- De aanvragen zullen worden beoordeeld door een commissie die bestaat uit twee afgevaardigden van de OKTO en twee afgevaardigden van de Stichting 4 Oost. De commissie legt haar advies voor aan het bestuur van de Stichting 4 Oost en dat bestuur neemt vervolgens het formele besluit over de aanvragen.
- Besluiten over de aanvragen worden inhoudelijk niet toegelicht.
- Er is geen bezwaar- of beroepsprocedure.
- Na toekenning zal een voorschot van 75% van het toegekende subsidie worden overgemaakt.
- De overige 25% worden na de afrekening en evaluatie van het aangevraagde project pas uitgekeerd.
- Indien na beoordeling in de eerste tranche een deel van het beschikbare budget resteert, zal dit bedrag worden toegevoegd aan het beschikbare budget voor de tweede tranche.
- Indien er na de beoordeling voor de tweede tranche niet volledig gebruik is gemaakt van deze regeling, vloeien de resterende middelen terug in de algemene middelen van de Stichting 4 Oost.

De 4 Oost Theaters zijn: Wilminktheater Enschede, Schouwburg Hengelo, Zwolse Theaters, Deventer Schouwburg

De OKTO theaters zijn: Carrousel Ommen, Concordia Enschede, Cultuurhuus Braakhekke Bathmen, De Kappen Haaksbergen, De Reggehof Goor, De Voorvegter Hardenberg, Gashouder Podium Dedemsvaart, Het Punt Vroomshoop, Hof 88 Almelo, HOFtheater Raalte,

MIMIK Deventer, Parkgebouw Rijssen, Podium Heino, Rabotheater De Meenthe Steenwijk, Stadsgehoorzaal Kampen, Stadstheater De Bond Oldenzaal, Theater de Stoomfabriek Dalfsen, Vrijhof Cultuur Enschede, ZININ Nijverdal.